LA PROTESTA

Año XIX — California 1955 — U T. 317, Barracas — Buenos Aires, Miércoles 28 de Julio de 1915 — PRECIO: 5 CENTAVOS — (Porte pago) — Núm. 2610

A. Hamon

CARACTERES

Durante todo el período educativo, el niño sufre poderosamente la acción del ambiente familiar, social, climatérito, etcétera. Una vez hombre, estas acciones subsisten, pero generalmente con menor fuerza, a causa de que el individuo adulto es menos plástico que el niño o el adolescente. Las acciones de estos ambientes dan por resultado en las cerebraciones de los individuos, inhibir ciertas tendencias y desarrollar otras. Mutuamente reaccionan unas sobre otras, algunas se atrofian, y otras se hipertrofian. De este modo se produce necesariamente una modificación más o menos pronunciada de los individuos. Las condiciones mesológicas impulsan, en cierta medida, los individuos por caminos que de otro modo no hubieran seguido si las condiciones del medio hubiesen sido diferentes. No olvidemos, sin embargo, que las tendencias congenitales son, asimismo, un factor, y factor importante en esta orientación de los seres.

Así, un individuo, por herencia violento y arrebatado, si es educado por individuos apacibles y fríos, si recibe una alimentación apta para atenuar su violencia, se convertirá en un adulto menos violento, menos arrebatado que si hubiese sido educado en un ambiente de arrebatos y de violencias. En el primer caso hay inhibición del crecimiento de las tendencias, y en el segundo caso, desarrollo de estas tendencias.

Todas las condiciones mesológicas obran de este modo. Agregadas a las condiciones hereditarias aguijonean al individuo empujándole hacia un determinado camino, el que, a su vez, ayuda al desarrollo de ciertas tendencias en detrimento de otras.

El adulto que ejerce una profesión bien caracterizada, concibe como un bien las ideas y los actos necesarios en aquella, puesto que no quiere abandonarla, complaciéndose en ella mejor que en otra. Estamos, por consiguiente, autorizados para decir que bajo la influencia de las diversas condiciones mesológicas, se acentúan las tendencias congenitales o que éstas privan a pesar de las contrariedades del ambiente. Existe siempre el germen de las tendencias; toca a los diversos ambientes hacer que aborte o hacerle crecer y fructificar.

El ejercicio de una profesión provoca durante períodos de tiempo más o menos largos, la repetición de los mismos «receps», de los mismos «perceps», de los mismos actos. Gracias a esta incesante repetición, se forma un estado psíquico especial a todos los que ejercen una misma profesión. Los órganos crecen y se desarrollan con el ejercicio; la función crea, por una parte, el órgano, y el no funcionamiento provoca el decrecimiento, la atrofia, la desaparición. Lo mismo debe suceder en los caracteres somáticos del encéfalo, que el estado poco avanzado de la ciencia no permite comprobar, pero cuya existencia se manifiesta por los caracteres psíquicos que la observación descubre.

El acostumbrarse a las mismas percepciones, a las mismas concepciones, a los mismos actos, fija unas y otras en el individuo agente. El hábito obra sobre la cerebración y el individuo se encuentra poco a poco poseedor de caracteres mentales específicos de su profesión, insuficientes para diferenciarle de sus cofrades, suficientes para diferenciarle de los individuos de otra profesión. Por la costumbre del ejercicio de la profesión se engendran estas mentalidades específicas del militar, del magistrado, del policía, etc., mentalidades que la observación descubre, aunque los caracteres románticos, probablemente correspondientes, no pueden ser actualmente descubiertos.

Edad Media. De la mentalidad del pueblo ruso, da un ejemplo contundente, aquella multitud que en Petersburgo, dirigida por el pope Gapón, con el retrato del zar por estandarte, arrodillada frente a los cosacos, era diezmada por la fusilería imperial, en el centro de la ciudad que está en ilustración y cultura a un siglo de distancia de los habitantes de las llanuras del inmenso imperio. No; el triunfo alemán, no es un peligro serio para la civilización europea. El peligro lo representa Rusia, y por tanto, está del lado de los aliados.

Alemania puede muy bien compartir con Francia el dictado de engendradora de la civilización europea. La libertad de pensamiento, madre de todas las libertades, y la más excelsa de ellas, es de origen alemán. Fué esa conquista la precursora de la Revolución Francesa y sin la una no se concibe la otra. Jalones de la revulución social, de la liberación de los hombres, son ambas, y no es posible asignar a la segunda mayor trascendencia que a la primera.

Para justificar ampliamente el temor que la suerte de los aliados inspira, sería necesario se demostrase cuál es la diferencia fundamental que existe entre el estado de civilización de Alemania y Francia.

Si en cultura intelectual y progresos materiales no cabe establecer un parangón entre ambas que redunde en detrimento de ninguna de las dos, en régimen político la diferencia es más de forma que de fondo. Para un republicano puede suponer la república un progreso. Para nosotros, no. En esencia, el imperialismo teutón es idéntico al republicanismo francés. En ambos países la legislación es semejante en general. Tan sólo en la amplitud del sufragio cabe hallar una diferencia, apreciable ciertamente, pero no lo fundamental para que un antiparlamentario, un anarquista, pueda basar preferencias. En realidad, lo que a los camaradas les hace tener simpatías por Francia e Inglaterra y recelar de Alemania, no es una cuestión de civilización propiamente dicha.

Eduardo G. Gilimón.

(Concluirá).

NUESTROS EDITORIALES

ESTA Y LAS OTRAS GUERRAS

«Acción Libertaria», la publicación anarquista que aparece en Gijón (España), reflejando la vastísima cultura intelectual de Ricardo Mella, acaba de dar su opinión sobre la actual guerra, opinión, que aun no siendo diferente de la de Kropotkin en lo substancial, tiene distinto alcance. Podríamos decir que «Acción Libertaria» en este caso no llega propiamente a sèr «acción», quedándose en el campo del pensamiento, de un pensamiento que tiene de libertario, tan solo lo que puede tener el liberalismos de los políticos franceses, ingleses y aun rusos, dicho sea glosando una de sus propias frases. El argumento central, del por tantos motivos para mí estimable periódico, y en rededor del cual gira todo su extenso trabajo, es que esta guerra no es como las otras guerras. No encuentro exacta esa aseveración. En esta guerra, como en cualquiera otra, están en pugna distintos estados de civilización y aun quizás sea menor esa diferencia en el caso presente, que en muchas otras luchas de las que han ensangrentado la vida de la humanidad. En las guerras coloniales — citadas por «Acción Libertaria» como ejemplo — ese carácter de oposición entre civilizaciones distintas, es evidente, lo que con arreglo al modo de pensar de «A. L.» nos llevaría a tener que haber deseado el triunfo de Italia en Abisinia y Trípoli; el de Francia en Madagascar e Indo China; el de España en Marruecos; el de Inglaterra en la India, etc., etc. Sin embargo, esas guerras coloniales han sido en todo tiempo repudiadas por los anarquistas, sin que ni por un momento haya ninguno manifestado deseos de que la civilización europea se extienda y predomine sobre los países que con arreglo al metro blanco, viven en estado de atraso. Es posible que al pensar en la guerra actual, se atienda más que al fondo de la cuestión, al peligro que para la civilización franco-inglesa puede suponerse existe en el poderío austro-alemán, peligro que indudablemente no existió en ninguna de esas guerras coloniales, pues hasta en la italo-abisinia, en la que el triunfo correspondió al país menos civilizado, no fué de tanta importancia como para hacer naufragar la nacionalidad italiana á manos de las hordas de Menelik.

Esa faz exitista, no cuadra bien a nuestras ideas de justicia, y o bien admitimos todas las guerras o no transigimos con ninguna. O apoyamos resueltamente nuestra civilización blanca, contribuyendo á su triunfo, ayudándola a que se extienda por todo el mundo, o nos oponemos a todas las guerras con tanta energía como se opuso el proletariado español a la guerra de Marruecos de 1909.

Por otra parte, difícil es hallar una guerra en que menos riesgo corra la civilización europea que en la actual, puesto que si naciones hay en el mundo que se encuentren en planos más próximos, en grados más cercanos de civilización, son los que hoy combaten en Europa. Entre Alemania y Francia no existen diferencias fundamentales. En todo caso, si en vez de individualizar las naciones beligerantes se toman en conjunto, el verdadero peligro para la civilización no está del lado de los imperios centrales, sino del de los aliados, ya que si el triunfo se definiera por el lado de éstos, sería éste en primer término el de Rusia, que es la nación de mayor poderío la de más incultura y la de régimen político más atrasado. Es claro que se salvaría Francia, pero desaparecería Alemania, lo que si para un patriota francés supone poco, para los hombres que invocan la civilización en un sentido amplio, no limitado por fronteras, supone mucho, y para los que tienden su vista más allá del momento presente, supone más aún, puesto que la expansión de Rusia en Europa entraña un riesgo cierto hasta para Francia, en tiempos no lejanos. Rusia es cultural y políticamente, un estado bárbaro, sin que baste a atenuar su carácter, la existencia de los grandes centros urbanos de núcleos de intelectuales y de obreros revolucionarios de verdadera valía e importancia, pero sobre los cuales pesan esos cien y pico millones de campesinos analfabetos, supersticiosos, dóciles, para quienes el zar es Emperador y Papa y el cual ejerce sobre ellos una influencia sin límites. ¿Cabe esperar una evolución de esa inmensa muchedumbre, tan rápida, para que no pueda suponer un peligro para la civilización europea? Quizás Europa sometida a Rusia — lo que no es tan imposible como parece — volviese de nuevo a un estado parecido al de la

Crónicas internacionales

Sobre los orígenes e involución de la vida

Nuevos estudios del Dr. Enrique Marconi

(Conclusión)

En este último capítulo la lógica del doctor Marconi corroborada por los hechos que presenta es aplastante, y algunas de sus aseveraciones, — para convencer mejor, antepone sus figuras anatómicas, — dejan el espíritu lleno de estupefacción. «Sus nuevas doctrinas, — así escribe el profesor Barduzzi a Marconi, — me han impresionado grandemente y han turbado un tanto mis convicciones científicas sobre la biología».

No diversamente se han expresado otros nobles ingenios, que exentos de prejuicios, se han dignado referirse a algunos capítulos de la obra de Marconi. Más vasta, más profunda de observación y de mayor caudal científico es la última parte del libro, titulada: «La involución de las células». Los capítulos sobre los fenómenos de maduración de la célula-huevo, sobre la substancia hereditaria, la teoría nebular y la antogonia, son modelos de análisis científicos y de síntesis filosófica que no pueden dejar de despertar la admiración de los estudiosos. Pero donde Marconi demuestra verdadera potencia de ingenio y profundidad de intuición, es en los últimos dos capítulos de la voluminosa obra, aquellos sobre la «teoría de la gastrulación y los primeros estados embriogéticos de los animales del punto de vista de la involución». Hace una crítica a fondo de la pretendida unidad esencial de gastrulación en todos los invertebrados. Demuestra como el hecho de la gastrulación, más que un hecho evolutivo, es el índice del estado de involución en que ha caído a causa de la acción negativa de los medios externos e internos constituye un simple medio de recurso puesto en juego por la naturaleza. Niega con sus razones la gastrulación en los mamíferos y halla el hecho naturalísimo, porque el embrión didérmico en estos animales puede muy bien ajustarse a los medios de que dispone. Reducido así a un humilde hecho de constreñimiento el tan decantado fenómeno de gastrulación, Marconi da fácilmente cuenta de tantos enigmas embriológicos que la evolución no está en grado de explicar, y aportando el criterio de la valuación para la variedad de los huevos antes que sobre hipótesis fantásticas, como hace la evolución, sobre hechos reales de anatomía, allana el camino a la demostración de muchos problemas aún insolubles. Hace una crítica estrecha de las célebres tablas de Haeckel sobre la «más importante diferencia de segmentación y gastrulación de los animales y sobre los primeros estados embriogenéticos en sus relaciones con las diferentes formas de segmentación». Basa la variedad de la célula-huevo en el hecho positivo y experimental de los distintos estados de constitución orgánica de su protoplasma, y con método severamente inductivo tomando del pequeño análisis a su maravillosa síntesis, presenta los cinco rangos involutivos basados en el acertado hecho de los cinco grados de reducción que ha debido subir la célula-huevo a través de tiempos y ambientes, y levanta sobre bases sólidas su teoría de la involución.

Tal es someramente la estructura de la obra de Marconi.

Al corriente de los inmensos sacrificios de tiempo y estudio que ha costado la compilación de una obra tan poderosa y erudita, auguramos al autor el premio del triunfo.

Al mismo tiempo en que un choque horrible se está produciendo en los campos de la política y en los planos de los pueblos, era, quizá, previsto que un grito de guerra vibrase en los campos de la ciencia, amenazando un cambio total en esos planos tanto o más interesantes que los de los pueblos. Que este grito parta de Italia para nuestra satisfacción y orgullo, y en nombre de los estudiosos enviemos al insigne sabio de Terni nuestra gratitud.

Mansueto Santoro.

(De «L'Universitá Popolare»).

ACTUALIDAD

Esperemos... Esperamos...

Desgraciadamente, apenas si hubo unos cuantos sopapos en la cámara de diputados, el lunes. Oyhanarte le pegó al cronista de «La Razón». A Dickman no alcanzó a pegarle. Desgraciadamente.

Es también una filosofía, ésta de esperar que al enemigo lo maten si no se muere. Es una filosofía negativa, es cierto; pero mientras creamos fuerza para otra de más empuje, algo nos sirve. Esperamos. Esperemos.

A ver si estos entreveros de uña llegan hasta los revólvers y los facones. Un tiroteo en la cámara, con gritos y resplandores de acero, — ¡ahijuna! — tal vez nos volviera muerto hasta el presidente. Nadie sabe lo que puede suceder... Todo consiste en que los socialistas del doctor Justo hagan pie.

¿Harán?... Tal vez hagan; cosas más raras se han visto. Esperamos. Esperemos.

***

"La fuerza de los poetas"

Di Tomaso fué taquígrafo de la cámara antes de ser diputado. Tiene, pues, en las orejas, igual que los caracoles, un barullo indio, una gritería perenne, un cuadro de notas fuertes, chillón y rebuznador. Puede escribir, por lo mismo, milongas para postales. Escribe. Puede hacer sueltos también, para «La Vanguardia» hablando de cuanto valen los poetas. Los hace.

Y el doctor Justo, para desmentirlo a Rojas, que dice que apenas sabe contar, como los caseros, hace bien en darle curso a esos sueltos. Prueba que no están, tan estadista que digan. Ni tan, tan, tan prosaico, tampoco....

Lo que no pueden hacer, porque no vale la pena, porque huelga, es pasarse de la guitarra a la lira, ponernos la Marsellesa en milonga. Están mal. Por más estadista y casero que sea Justo, y taquígrafo y poeta di Tomaso. Protestamos!

«La fuerza de los poetas», podía haberla reducido de cuerpo hasta encajarla en Anibal Riú o en Gabino Ezeiza. No había para qué metérsela a Rapagneta — D'Anunzio, por mal nombre—, ni para que hablar tampoco de la Poesía en la historia. Menos había que decirnos que los lirófobos fueron toda la vida los heraldos de las revoluciones.

¡Injusticia! Porque esto, a más de mentira, cocea en el fondo casero del doctor Justo y reniega de nosotros que le queremos. Dos injusticias: con Justo, que le da curso a sus sueltos; con nosotros, que le reconocemos poeta para postales... ¡Ingrato!

***

Menores abandonados

Más allá del odio, y de la injusticia, hay todavía algo peor: la indiferencia. La indiferencia hacia el mal es infer humana, es la absoluta negación del hombre. Y de eso están empastadas las almas de ahora...

Es una plasma de frío sobre los nervios. Plasma de animal capón. Embotadura de corcho. Burguesismo craso y neto.

Se le debe a esta sociedad de fieras este estado de los corazones. Ha retobado de grasa impermeable los instintos; cuando no los ha exprimido como limones, hasta dejarlos resecos, indiferentes. Y ha hecho aún más: de esta degradación de los nervios sacó una filosofía de triunfadores. Cristiano, débil, histérico, le dice al que sufre de los dolores agenos...

Menores abandonados... Todas las calles rebalsan de pobrecitos temblorosos y mendigos. Todos los ven: a nadie le tiembla un pelo. Ni a los que tienen criaturitas desnudas. No hay una madre, ni una hermanita que llore lágrimas de esas que caen por un canario o un gato herido. Los hombres menos...

Indiferencia!... Indiferencia se llama lo que está más allá del odio y de la injusticia. Plasma de animal capón. Embotadura de corcho. Burguesismo craso y neto.

La anarquía

Reconocidos sabios afirman ser imposible la vida de las humanidades dentro de la Anarquía.

Apoyan tan gratuita afirmación en las deficiencias del sér humano, olvidando que éstas toman origen en el accidente social, y no en el fundamento de la vida misma. El atavismo, poder formidable en el medio pasado y presente, ha influído en la inteligencia de esos sabios, llevándoles a detenerse ante el obstáculo social, por ellos como inevitable consecuencia de los defectos «natos» en todo individuo.

El atavismo, sujeto a las transformaciones progresivas de las edades, ha ido modificándose, siguiéndose de ahí, que la labor sana y racional que se verifica en los tiempos modernos, terminará por aumentarlo, imprimiendo en todos los seres el sello de una condición propia para el disfrute de las libertades positivas. Queda por lo tanto destruído el insustancial criterio de los sabios indicados.

La ciencia fisiológica nos ayuda en el conocimiento de las naturales aptitudes del humano ser y estas aptitudes adquirirán perfecto desarrollo, haciendo intervenir en la educación del niño la lógica natural y no imponiendo la noñez de un peligro fantástico.

De esta labor sumamente fácil, depende la transformación anhelada, siendo sus resultados positivos vigoroso «mentís» a las torpes afirmaciones de muchos sabios que discurren sobre ideas que no han estudiado y si las han estudiado no las han comprendido.

Háganse profesores aptos; edúquese al niño con los sistemas de una enseñanza sana, racional y científica, y así laborando en el transcurso de medio siglo, la humanidad habrá desterrado todo lo hipócrita, ruín y malvado que obstruye el advenimiento de ese porvenir social vislumbrado.

Teresa Claramunt.

Reseña telegráfica

BELLEZAS DE LA GUERRA.

Petrograd. — El gobierno publicó el siguiente comunicado:

«En el frente del Narew los alemanes realizaron el 23 por la noche y el 24 por la mañana un número de violentos ataques a lo largo de la margen este del Pissa, cerca de Seroaska.

«En el Bug, en el Zlota-Lipa y en el Deniester, «no se ha combatido», si se exceptúa un sangriento encuentro local que hubo en Dobrodwor.

París. — El comunicado oficial de la tarde, dice así:

«En el curso de la noche hubo algunos combates de artillería entre Aix-Noulette y Souchez, y en la región de Soissons.

«En el bosque de Ailly se efectuó una lucha con granadas de mano entre las trincheras francesas y las del enemigo.

«Hubo un bombardeo en Hartmannsweilerkopf.

«Los aeroplanos franceses arrojaron bombas de 90 kilos y algunas flechas en la estación militar de Nantillois, al norte de Manfaucon».

Nueva York. — De Viena se recibió el siguiente comunicado relativo a las operaciones en el frente austro-italiano:

«El enemigo no repitió sus ataques a la cabecera del puente de Gorizia.

«Esta mañana, cerca de esta población, los italianos abrieron un fuego concentradísimo de artillería.

«Ayer por la tarde, en dirección a Kern, rechazamos un ataque cuerpo a cuerpo. Las tropas llegaron a combatir apedreándose. Los italianos tuvieron que retirarse, y nuestra artillería los bombardeó, causándoles bajas considerables.

«Nuestros pilotos aviadores bombardearon la ciudad de Verona».

Londres. — Con carácter oficial se anuncia que las tropas británicas de operaciones en el Eufrates ocuparon el 25 del corriente la población de Nazirijeh, matando 500 turcos y capturando varios centenares de prisioneros, 11 cañones y dos ametralladoras.

Las bajas inglesas fueron 300

Atenas. — Las últimas noticias consignan que los soldados turcos llevaron contra las líneas de los franco-británicos, al sur del ala izquierda un violento ataque.

Los aliados rechazaron a los turcos después de un sangriento combate, en el que los soldados del sultán tuvieron grandísimas bajas.

Londres. — Un despacho de Ottawa informa que las bajas sufridas por los regimientos expedicionarios del Canadá en la guerra, se elevan hasta ahora a 1822 muertos, 6641 heridos y 1917 prisioneros.

Petrogrado. — El ministro de hacienda, señor Bark, ha informado a la comisión financiera de la Duma que solicitara autorización para emitir 1200 millones de rublos en valores del estado.

Estos dineros son destinados a cubrir los gastos fabulosos que origina esta guerra, en la que, como en todas las demás, han de quedar tan descalabrados los vencidos como los vencedores.

¡Ah, patriotas!...

AL MATADERO.

Roma. — De Génova comunican que a bordo del vapor «Stampolia» llegaron 1.200 y en el paquete «Cavour» 1.500 italianos dispuestos a enrolarse.

Como siempre, un trapo de colorinches atrae más que una causa de emancipación.

EJECUCIONES EN SOFIA.

Londres. — Telegramas procedentes de Sofía comunican que en la mencionada capital han sido ahorcados públicamente tres de los jefes de la conspiración a raíz de la cual estalló una bomba en el casino de dicha ciudad, el mes de septiembre de 1914.

UN ANIVERSARIO.

Madrid. — Comunican de Barcelona que los elementos avanzados de aquella ciudad, celebraron ayer un mitin para rememorar el aniversario de la semana trágica.

Río de Janeiro. — Los anarquistas celebraron un mitin para protestar contra la ley de expulsión de extranjeros y el régimen presidiario.

Varios oradores pronunciaron discursos. El local estaba lleno de policías, empero, la conferencia ha revistido los caracteres de un triunfo, y de una afirmación del ideal entre los trabajadores del Brasil.

MONTE ARRIBA...

A diario llegan los telegramas o las correspondencias anunciando triunfos... Triunfos de verdad, afirmaciones del ideal que va echando raíces dondequiera. Soplan vientos de renovación; en España, clerical hasta la médula han sido declaradas cuatro huelgas en una semana; en los Estados Unidos, en Inglaterra, en Alemania también las hubo, y en Rusia hubo conatos de rebelión que se apagaron pero que, al fin de cuentas sentaron un precedente de descontento. Son chispazos que saltan como al frote de la yesca, y que en un día no muy lejano encenderán la tea de la revolución.

Aquí, en esta Comerciópolis americana, están arraigando estas ideas nuestras, forjadas a golpes en el yunque del infortunio y de la proscripción. Hace veinticinco años sólo había cuatro locos en la república; hoy en la capital nos contamos varios miles, y mañana... pero, ¿quién puede vaticinar lo que sucederá mañana? Quizá al recorrer con mirada ávida las columnas de noticias que nos ofrecen los grandes rotativos, nos sorprenda la noticia de que nuestros hermanos,—aquellos que están rindiendo el tributo de su vida en holocausto a una causa pueril,—han sido iluminados en el fondo de las trincheras por una racha de raciocinio, y cuando sus jefes los lanzaron al asalto, formaron, teutones y latinos, un solo ejército y se echaron sobre su enemigo común.

Y nosotros, que desde que se desencadenó la guerra, hemos conquistado títulos de cordura en reposición al de «sauvages» que se nos daba antes, entonaríamos una Marsellesa altiva en honor a los precursores en el implantamiento de la Anarquía.

Empero, no es el tiempo propicio a las divagaciones; hechos son los que necesitamos, y estos se vienen produciendo a modo de prolegómenos del golpe decisivo.

Ayer éramos cuatro locos en la república, hoy nos contamos por miles en la capital y como una verdad de a puño, nos abrimos cancha, conquistamos la campaña y los campesinos, palmo a palmo y uno a uno, disputando al fanatismo y al caudillaje el derecho de propagar estas ideas nuestras, que se alzan a flor de tierra igual que un brote lozano en un campo de malezas...

Si, compañeros: nos abrimos cancha, peleando a punta de uña las posiciones. Si aquellos hermanos nuestros se iluminan un poco...

Noel de Lara.

Los "sugestionadores de multitudes"

Para Don Nadie

Ascender con las ideas, ascender hasta las alturas del aire enrarecido, donde no existe la vida, es tarea improductiva. Desde allí, no se oyen el clamoreo angustioso de los niños, ni el jadear de las torturas. Con volar muy por encima de las realidades, despegándonos de la vida, solo conseguiremos ponernos a salvo de las garras afiladas... Eso lo sabe cualquiera.

Lo difícil, está en bajar; en bajar hasta el pueblo y desafiar pecho al aire las acechanzas invisibles. Y descender hasta el pueblo ¿no es subir por las cumbres a saltos de energías sin soltarse de la vida? Confesemos que esto no es patrimonio de todos... Predicar en el púlpito la santa transformación, la virtud impracticable, no es lo mismo que cantar al descubierto sobre una piedra, la acción revolucionaria, madre fecunda de las libertades. Tarde o temprano, las aureolas de martirio afirman y virtualizan la sinceridad peligrosa y atrevida... Pruebe a ensayarse quien quiera; más si no tiene temple especial para el caso, los gritos de rebeldía se extingirán en la garganta, y la lengua rígida y seca, redoblará tartamuda como un tambor...

Consagrarse a la acción revolucionaria, clavar la vida en el corazón de un régimen, no es patrimonio de todos: ¡confesémoslo! Que se interroge a Anselmo Lorenzo y que responda Malato...

Es cierto que el cansancio se apodera de los más; pero el cansancio es humano, es carne y espíritu, es vulgar: lo excepcional está en los que se resisten. ¿No es cierto Antilli?

Los burgueses,—que dicen siempre la verdad en sentido negativo—valorizan mejor que nadie a esta especie de hombres: «Un grupo de agitadores de oficio»—dicen—. Lo que equivale a decir, en su mentalidad: «Un puñado de hombres, que «por suerte» son pocos como los diamantes, pero como los diamantes, nunca faltan, «por desgracia».

Y es que, a la sombra de estas almas sinceras y heroicas, con la acción de las multitudes, se desarrolla la libertad, y florecen las ideas. A base de su sangre se forman los espíritus libres del porvenir. Negar la acción de las multitudes, es negar lo que somos, los hechos, las realidades históricas. Es fatal, pero siempre las multitudes obran, y accionarán dentro de este régimen, por impulso exterior, y por consiguiente todavía estamos en el período de las epopeyas heroicas, o aún no hemos entrado... Si las multitudes a veces no abandona—como actualmente—es por impulso nefasto del arte. Sabido es, que el arte siempre a sugestionado a las multitudes. Pero si la elocuencia la música, la poesía y la pintura, han forjado las cadenas de esclavitud, asociemos el arte a la acción revolucionaria, y que la elocuencia, la poesía, la música, y la pintura, fundan estas cadenas innobles, y lancen a los pueblos a la conquista de la vida...

Si nuestro temperamento no nos permite tomar una parte activa en la emancipación nuestra y de todos, secundemos en esta gran obra, a nuestra manera, y dejémonos de desvirtuar el valor de los hombres y los hechos: el dolor humano merece respeto...

A. Cracia.

Banderas rojas y rotas

Las banderas más limpias, las más blancas llevan en sí un estigma de muerte tal, que todas ellas chorrean sangre cándida y esclavizada.

El patriotismo desenfrenado y loco, necio y brutal, que los reyes impusieron, tuvo su insignia en ellas y aunque ocasionaron babélicas montañas de cadáveres y océanos de sangre, aun osan los patriotas mostrarlas limpias y puras.

Todas las patrias tienen sus conquistas y sus derrotas guerreras; todos los países colocaron sus banderas en el campo enemigo tras una matanza horrible e inútil.

Si quisiéramos hacer lo más evidente; si quisiéramos probar a los patriotas que sus símbolos están sucios; metérselos por los ojos a los que, ignorantes o canallas, nos presentan el lema con seda y terciopelo circundado de filigrama de oro, si quisiéramos mostrarles la bandera de la patria, el pedazo de trapo hecho jirones y sanguinolento, si ellos mismos quisieran verlo irían a los museos históricos de un país cualquiera y allí en una urna, a través de un vidrio, raído por el tiempo, sucia por la sangre y rota por las armas, verían conservarse la bandera «gloriosa» e «idolatrada» de un país enemigo, el cual a su vez también guarda otra urna con otra bandera puerca también y rota.

¿Qué pureza tendrán esas banderas que en estos momentos se erigen entre ráfagas de plomo, y qué tras broncas descargas y gritos de doloridos plántanse en el campo contrario? ¿Que otra cosa que capas toreras rotas en trizas y ensangrentadas, presentaran la bandera francesa que quiere estar en Berlín o la tricolor alemana que quieren que flamee en lo más alto de la torre Eifel?

¡Canallas los patriotas que aterciopelan las banderas y las orlan con oro!

Ni blancas ni de color de cielo son las banderas nacionales; son todas iguales de color de matadero, encarnadas como la carne misma de los hombres. Se enrojecen día tras día con el sucederse de las guerras, toman el color a cuyo son los pueblos se emancipen poco a poco; no son de terciopelo ni de sedas, símbolos del absolutismo y de la supremacia, ellas tornanse rojas y se rompen indicando guerras más grande, por más grandes causas, que finiquiten el reinado de la farsa y la injusticia: findican guerras sociales que liberten y emancipen, que nos igualen a todos en derechos.

Teófilo Dúctil.

Boicot a los productos de la Compañía Argentina de Tabacos

De la guerra

Leía yo un telegrama de la guerra: en él se daba cuenta de una victoria, y el corresponsal entusiasmado decía:

«La victoria fué decisiva; nuestras bajas fueron insignificantes: dos soldados muertos».

¡Insignificantes! Yo pensaba en las madres de esos dos soldados. ¿Qué pensarían ellas al leer que las bajas fueron insignificantes?

¡La vida de sus hijos del alma!

Jacinto Benavente.

El cuento del día

La nostalgia del fruto

En los arañazos de la sífilis incurable que avanzaba por su cuerpo destronando totalmente su belleza y su fuerza de atleta griego, presentía la dolorosa derrota cerebral.

Dos años hacía que su pluma no daba ni una flor, ni una hoja.

Angustiado por su infecundidad artística; enfermo de sed engendradora; nostalgiado por la ausencia del fruto y vislumbrando la faz macabra del período terciario, quiso asestarle a la muerte un golpe de gloria-luz, pero ya las gomosas telarañas de la enfermedad habíanle apagado las luces interiores.

Tentó toda una noche en gastar las perlas de sus lágrimas en una página que fuese su corazón; quería dejar algo que se vengara del crimen de su juventud arrebatada por el virus mortal y asqueroso, digna y propia secreción de un cuerpo social podrido física y moralmente hasta la médula.

Pero su venganza se derramó en lágrimas, — agua bendita rencorosamente chispeada de sus ojos soñadores ante la fuga de su vida;—lágrimas que fueron a aumentar la corriente que mañana producirá inatajable desbordamiento.

Su vida fué como es la de muchos. Su último manuscrito, en el que tentó su joya íntima, nos la dice:

«Tenía diez y nueve años. Descendiente de troncos centenarios y criado en la vida fuerte del campesino, competía en robustez con la salud misma.

«Soñador y de sangre ardiente, y desviado por lecturas enfermizas, me tentaron los refinamientos placenteros de las grandes ciudades. Corrí a ellas.

«Luché envuelto en el anónimo de mi humildad y grabe verdades con el acero de mi pluma inexperta pero valiente.

«Afuera, la llovizna, el silencio, las sombras, el crudo invierno; en nuestras carnes, calor de primavera; en nuestros ojos las luces del deseo; en nuestras almas, armonías de músicas sensualistas.

«Bebíamos los tres. Eramos más que hermanos, éramos compañeros. Cada copa de licor evocaba o creaba en nuestras mentes un cuadro nuevo.

«Se nos ofertaron... La mía, recuerdo que era dulce, joven y líndisima. Como un pichoncito aterido de frío se acurrucó en mis faldas y la crucé mis brazos por el pecho. Tal vez el negro de sus cejas y la sangre del tajo de su boquita, ocultaban, artificialmente, los rasguños incurables... No recuerdo si gocé, pero mi exceso de energías quedó equilibrado.

«Cuatro días después, el estudiante de veterinaria y yo, nos notamos suspensos en el abismo de la vida. El no hizo caso. Sabía científicamente que la tuberculosis lo esperaba a los treinta años. Ya poco le faltaba.

«Yo fuí explotado en mi pobreza y como cuerpo de experimentación para el último descubrimiento médico.

«Curé aparentemente. A los tres meses otra vez el mal, y desde entonces no me abandona la tenaz obsesión de llegar a la locura o quedar paralítico.

«Lejos de aquella noche obscura, lluviosa y fría, un beso de fuego en labios virginales cometía el mismo crimen de aquella noche. Loco mi corazón; forcejeando la pasión por abrirse en flor sexual, y desterrada mi obsesión terrible, nos besamos, nos mordimos de sed engendradora.

«Y esos besos son mi crimen. Ella lo sabe y agoniza en la tristeza como un pájaro enfermo. El espejo confidente le ha dicho que los arcos de sus cejas se derrumbaron por mi culpa. ¡Ojalá me perdone!

«No quiero vivir más. No quiero ser sobra de la Naturaleza. ¡Oh! sociedad canalla, ladrona de mi sangre fuerte; ladrona de la sangre de quien iban a nacer los leones mismos que devorarían. Al fin, no hiciste más que tu defensa».

Y en el manuscrito siguen otros muchos párrafos, pero ya la presentida derrota cerebral se ha operado, y el imperio de la locura se extiende en frases incomprensibles.

Leonidas Bracamonte.

Protestas del público

El domingo 18 por la noche ha sido violada una niña de diez años de edad, a media cuadra de la comisaría, siendo el padre de la víctima, desde otros tiempos, muy amigo del comisario; sirvió como sargento y más tarde fué pesquisa en esta localidad. Parece que entre él y el comisario han echado tierra sobre el asunto, ya que hasta el presente no se han iniciado las averiguaciones pertinentes al caso, a pesar de que la niña continúa guardando cama.

El público está indignadísimo y reclama justicia para la indefensa mártir de la sensualidad de un hombre y de la cobardía policial, aliada con sus padres.

Eugenio Rearte.

General Roca.

Fragmento

Nosotros, ingleses, rogamos a Dios a fin de que bendiga nuestras armas, La Germania y el Austria hacen otro tanto. ¡Qué doloroso espectáculo! Las iglesias evangelistas de Germania se proclaman poseedoras de la razón. Lo mismo hacen las iglesias evangelistas de Inglaterra. Los dos manifiestos invocan a Dios y nosotros debemos leerlos bajando la cabeza por la vergüenza. Quisiera retroceder a la época pagana cuando cada país tenía su propio ídolo a quien podía elevar sus súplicas: así estaríamos contentos y satisfechos. Pero, aquello que desola es el hecho que los hombres, que dicen adorar un mismo Dios, dirijan de campos de batalla diversos, y de cátedras rivales, las plegarias para obtener la bendición antagónica entre ellos. Se había dicho que el único modo de evitar la guerra consistía en prepararse a ella; era falso. ¿Sabeis que cosa puede acabar con la guerra? Es el espíritu de fraternidad, y este espíritu no se encuentra en las asociaciones llamadas iglesias, pero se halla entre los humildes, entre aquellos que no poseen fortuna, pero que tienen corazón!

(De una conferencia de Ramsay Mac Donald).

Notas teatrales

"El cadáver viviente"

La compañía israelita que actúa en el teatro Buenos Aires, representó el sábado, ante un selecto auditorio, «El cadáver viviente», hermosa pieza dramática de León Tolstoy.

Lástima que por lo dificultoso del idioma, no hayan podido asistir las personas anhelosas por conocer éste meritorio trabajo, donde el arte escénico, no es sólamente una forma admirable de la estética, sino, que encierra en sí, debido a el alma de apóstol del autor, una concepción amplia de la vida expuesta con maestría y exquisita sencillez. De allí, el prodigioso manantial de pensamientos que llegan al alma del espectador como una savia saludable y vigorosa; de allí, el incesante centellar de ideas que surgen de sus intérpretes en forma tenaz y combatiente; de allí la concepción grande y demoledora, evidenciando el absurdo de las fórmulas sociales contemporáneas, que a bases de leyes e hipocresías rige y oprime a las humanas colectividades.

Si bien es cierto que la tésis que informa la mencionada obra es una exposición psicológica de un determinado grupo de personas, hablamos en términos generales, porque el dolor que sufren, la injusticia que los castiga y la pasión que los anima son tan humanos y tan lógicos, que tienen exacta aplicación universal.

Fedia, que así se llama el protagonista, al abandonar a su esposa legalmente reconocida, no lo hizo por impulsos de entregarse de lleno a sus vicios: beber y trasnochar. Supone que su mujer, por ley de afinidad y simpatía, le pertenece a Víctor, amigo de Lisa, desde la infancia. Y convencido que él no podrá nunca constituir una verdadera felicidad en

su hogar, huye de ella, hallando un placentero olvido en la embriaguez atrofiadora del alcohol. Sin embargo, posee una alma soñadora y una generosidad ilimitada. Todos los intentos por que volviera a su hogar resultan vanos. El está lejos, y contento, creyendo de este modo devolver a Lisa su entera libertad. Y allí lo vemos, fraternizado con una «banda» de zíngaros, en una deshecha borrachera y, loco e idealmente enamorado de Nacha, encantadora zíngara, cuyos cantos y bailes lo sugestionan transportándolo a regiones deliciosas, insoñadas. Todo su ideal, toda su felicidad, la constituye Nacha, con sus cantos dulces y armoniosos, con sus bailes de fascinante espiritualidad.

Más tarde, la propuesta de que debiera divorciarse para tener así su mujer amplias facultades en contraer segundas nupcias, le repugna a grado tal, que intenta suicidarse. La decadencia moral y física que ha sufrido, no le resta valor para consumarlo. Pero ya había enviado a su mujer una carta comunicándole su última resolución. Nacha, que todo lo ha comprendido, le propone una fábula muy adecuada para que lo supongan muerto, arrancándole una promesa de amor para ella. Esto es: dejar sus ropas habituales a orillas de un río y desaparecer muy lejos ambos, a gozar de la vida y del amor.

Así, cuando todo el mundo cree que Fedia es el ahogado que hallaron pocos días después de enviar a su mujer su postrer despedida, y que Lisa y Víctor son muy felices, vemos a los tres sometidos al interrogatorio de un juez de instrucción. Los recientes esposos que habían unido sus vidas con recíproco amor, aprobado por la sociedad y bendecidos por la «ley», ven con estupefacción que el «cadáver» está allí, que no ha muerto en realidad, y que una condena pesará fatalmente sobre ellos. Inútil es, que Fedia confiese la verdad al juez para eximir del castigo a los jóvenes esposos que él adivina muy felices. El código caerá inexorablemente sobre sus vidas, por más pureza que haya en sus sentimientos, por más dignidad que haya en sus acciones, caerá como un bloque enorme y maldito, impelido por la maldad odiosa de los hombres.

Y en ese momento de angustiosa desesperación para Fedia, sobre todo, que se reconoce único culpable, llega un amigo y pone en sus manos un revólver, que él recibe con inusitado regocijo. Y con su muerte, da una solución definitiva y salvadora.

Esto es, el nudo central del asunto, relatado a grandes y ligeros rasgos. Debemos limitarnos a eso, aunque la obra merece más, pero mucho más. Hay detalles de suma importancia que nos duele dejar de mencionarlos. En cuanto a la interpretación fué con correcta naturalidad. La escena en la tienda de zíngaros, dió una nota altamente artística; el canto, el baile y la música suave y enternecedora que lo acompañaba, nos embargó de emoción profunda. Debemos señalar, que a la obra le fueron mutilados algunos cuadros, pero no ha perdido por ello la esencia fundamental.

En particular distinguiéronse Nacha, la joven zíngara que supo llenar de alegría todos los rincones de la sala, y el actor principal que supo crear con verdadero acierto artístico el delicado y difícil rol de Fedia.

Los aplausos ruidosos e insistentes, dieron elocuente prueba de espontaneidad y simpatía.

M. Dante.

—

Colón. — Volvió anoche a escena «Le Jougleur de Notre Dame», de Massenet, e «Iván», de García Mansilla.

La despedida del tenor Caruso y de la señorita Vix, se efectuará el 28 del corriente con un turno y el 2 de Agosto, con otro.

Coliseo. — Representóse ayer «La Favorita», con la señora Garibaldi y el tenor argentino Bollo Marín.

Se anuncia para en breve la reprise de «Lohengrin», de Wagner.

Comedia. — Estrénase hoy «El audaz», repitiéndose la comedia de los señores Pellicer y Fernández del Villar «Los ídolos», que se relaciona al delirio taurino que predomina en España.

Mayo. — Estrenóse ayer en este teatro una zarzuela del director del mismo, D. Antonio M. Viérgol, con música del maestro Valverde, titulada «La coupletista y el torero».

Nuevo. — En breve se estrenará la leyenda dramática de Julio Sánchez Gardell, «El Zouda».

Argentino. — Con la función de ayer debutó la tiple Cecilia Vidal.

Continúan con éxito en el cartel «La ley Palacios», de Vaccarezza y «La palomita de la puñalada», de García Velloso.

Marconi. — La compañía Mateldi, sigue en tren de sicalipsis; anoche interpretó «Las píldoras de Hércules».

Moderno. — Precedida de la petit-pieza «La nube», se reprisó ayer la comedia de Federico Mertens «Las d'enfrente».

Hay en ensayo una comedia de Alfredo Duhau y «Fruta picada».

Correspondencias

Bahía Blanca

En la asamblea celebrada por la S. O. de R. O. V., con fecha 17 del corriente, la cual se ha constituído con fecha 22 del pasado, Mayo, acordó dirigir una nota a varios periódicos obreros, entre ellos, a «La Protesta», valiente paladín de la causa proletaria, que en todos los momentos, y hoy más que nunca, se halla ocupando un puesto sobresaliente en las avanzadas del progreso; el objeto es que nos dé cabida anunciando la constitución de esta sociedad y a fin de que nos envíe un ejemplar diariamente para nuestra mesa de lectura.

Por el número de obreros que han concurrido a las primeras asambleas preparatorias, creemos que llegaremos a formar una sociedad fuerte, capaz de sostener rudas batallas contra la explotación y el oprobio de que es víctima el proletariado de B. Blanca.

Por la comisión,

A. Corrales, secretario.

Nota. — Toda correspondencia debe ser dirigida a nuestro local social, calle Soler núm. 80.

—

Entre varios viejos y activos camaradas han conseguido, despues de algunos esfuerzos, reorganizar la Sociedad de Panaderos, instalando la secretaría en el mismo local, Soler 80.

Han celebrado ya una asamblea a la que concurrieron alrededor de 100 compañeros inscribiéndose todos como socios, y que representan casi el total de los obreros de ese gremio.

Este resurgimiento ha dado lugar a rudos choques con los ases del socialismo, produciéndose reñidas discusiones, sobre táctica de lucha y finalidad ideológica. Los socialistas a toda costa quisieron meternos estatutos y otras trabas legalitarias, pero primó el buen sentido y se rechazaron esas leyes en miniatura.

Por esta causa, en el periódico «Lucha de clases», han empezado una ruín campaña de difamación y calumnia. Puro estrilo no más que no hará más que perjudicarlos.

La obra está en buen camino y dará excelente resultado, a poco que los compañeros continúen en ella.

Corresponsal.

Noticias marítimas

Entradas. —

Ayer: inglés Essex Barón, de Río de Janeiro, con lastre; francés Texas, de Cardiff, con carbón; holandés Wondrichen, de Ramallo, a cargar; noruego Salerno, de Christianía, can carga.

Hoy: Italiano Garibaldi, de Génova, con pasajeros yy carga.

Salidas. —

Ayer: inglés Glenmorag, para Londres con carga; chileno Lebu, para Iquique, con carga; inglés Hackness, para Rosario, a cargar.

Costa Sur. —

El vapor Presidente Mitre, en viaje para ésta, llegó el 25 a Deseado.

—El vapor argentino, en viaje para el Sur, salió anteayer de Camarones.

—El vapor Atlántico, en viaje para el ésta, salió el 25 de Punta Arenas.

—El vapor Avellaneda, en viaje para el Sur, llegó el lunes a Puerto Viser.

De los ríos.—

Entraron ayer: Dolores Barthe, de Posadas; Golondrina, de Gualeguaychú; Madrid y Ciudad de Buenos Aires, de Montevideo.

Salieron ayer: Anita Barthe (10 a. m., para Asunción; Tritón (11 a. m.), para Salto; Madrid (7 p. m.), y Ciudad de Buenos Aires (10 p. m.), para Montevideo.

Ha sido boicoteada

LA COMPAÑIA ARGENTINA DE TABACOS

La Compañía boicoteada elabora las guientes marcas de tabacos y cigarrillos:

Excelsior, Barrilete, Reina Victoria, Milo, Sublimes, Vuelta Abajo, Imperio, Popular número 1, Centenario, Ideales, América, 33, Sociales y Caras y Caretas.

Instrucción popular

Liga de Educación Racionalista

Hoy, miércoles, a las 6 p. m., se efectuará una conferencia sobre el tema «La mujer contemporánea», por la profesora Leonilda Barrancos, en el local Belgrano 660.

Esta conferencia servirá de acto inaugural del curso de «Lecturas comentadas» sobre literatura femenina, que se dictará los jueves a las 5.30 p. m., en este mismo local.

—

Invita al pueblo en general para la conferencia que realizará el viernes 30 de Julio a las 8 p.m., en el local de los Obreros del Puerto, Irala 1745, en el que harán uso de la palabra sobre temas de actualidad y educación, los siguientes compañeros: Atilio Zanetta, Jacobo Erlijman y B. V. Mansilla.

El Secretario.

Ateneo R. Villa Crespo

La C. A. ha resuelto postergar la rifa que tiene en circulación para la última jugada de Agosto de 1915.

Gran función, concierto y conferecia, organizado por este Ateneo, el sábado 14 de Agosto, en el biógrafo Marconi, Corrientes 4252.

Próximamente irá programa.

El Secretario.

Centro obrero del oeste

Realizó el domingo en la plaza de Flores un hermoso acto de propaganda que adquirió todos los contornos de una batalla ganada en pro de nuestros ideales.

Hablaron con suma elocuencia, Ponte, Pezetoni, C. González, López Ascona y un compañero del F.R.I. sobre tópicos de actualidad, en la Argentina y en Europa.

La concurrencia fué muy numerosa: aprovechando la tarde primaveral del domingo, la plaza estaba materialmente llena, prestando gran interés y demostrando una cultura que muy pocas veces se pone de manifiesto en actos de esta naturaleza. Contribuyó mucho a este resultado, la forma clara y sencilla, al par que convincente, en que se expresaron los compañeros oradores.

Se fustigó dura y acertadamente las leyes social y de residencia, que ignominiosamente soporta este pueblo, demostrando que ellas no impiden de ninguna manera que la voz anarquista se haga oir desde las tribunas y el periodismo revolucionario.

Continuando la serie de conferencias proyectadas, el jueves 29 del corriente, se efectuará otra en nuestro local San Eduardo número 3415, en la que hará uso de la palabra un conocido camarada desarrollando el tema, «A través de los siglos». El domingo 1.º de Agosto, en la plaza de Floresta, a las 2 de la tarde, se verificará otra para la cual, próximamente se anunciarán los oradores y los temas.

Un hermoso espíritu de lucha anima a todos los compañeros que constituyen el Centro Obrero del Oeste y se hallan firmemente dispuestos a realizar una verdadera obra de propaganda educativa y de elevación moral, en el radio comprendido para el desarrollo de sus actividades.

Muchos centros obreros como el del Oeste hacen falta en Buenos Aires.

Boicot a la Quilmes

Declarado por la Federación Obrera Regional Argentina, en asamblea de Delegados y en solidaridad con los Oficios Varios de Quilmes

"Socorro"

Se hace un llamado a la buena voluntad y al desinterés de los compañeros anarquistas de toda la República para que contribuyan, ya sea con su óbolo en la subscripción voluntaria que tiene abierta «La Protesta» o bien haciendo pedidos de la revista «Socorro», (Voz de las cárceles rusas) en beneficio a nuestros compañeros de lucha, prisioneros en la Siberia.

Es obligación inevitable entre anarquistas, creada por un deber de solidaridad, ayudarse mútuamente. Esperamos que los buenos compañeros sabrán responder a este llamado en pro de los que han sido víctimas del despotismo del zar, adhiriéndose a la subscripción o bien facilitando la venta de la revista «Socorro».

Por pedidos y donaciones, administración de «La Protesta», calle California 1955.

VIDA OBRERA

F. O. L. B.

Notifícase a las agrupaciones adheridas a esta Federación para que designen los delegados que han de hacer acto de presencia en la reunión del consejo deliberativo a celebrarse en Rincón 630, el domingo 1 de Agosto a las 2 p. m.

Se ruega no faltar en razón a la trascendencia de los asuntos a tratarse.

Obreros electricistas y anexos

Se invita a todos los compañeros electricistas a la reunión que se efectuará el viernes 30 de Julio en nuestra secretaría, calle Rincón 630 a las 8 p.m., para tratar lo siguiente:

1.º Acta anterior.
2.º Correspondencia.
3.º Balances.
4.º Asunto Luciano de Gatica.
5.º Asuntos varios.

Siendo losa suntos a tratar de mucha importancia se les encarece a los socios puntual asistencia.

La Comisión.

Obreros del puerto

Se previene a los trabajadores que la Sociedad Obreros del Puerto no permitirá que durante las funciones, fiestas o conferencias, circulen listas de suscripciones o rifas, más que las que tiendan a beneficio del Comité pro-presos, «La Protesta» y F.O.R.A.

Toda otra clase de listas y rifas deberán ser sometidas a consideración de la comisión directiva.

Juan Félix López, secretario.

Obreros albañiles y anexos

Cítase para la reunión de hoy a las 8.30 p. m., en Rincón 630, a la comisión de esta sociedad.

Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega puntual asistencia.

El Secretario.

Nota. — Se encarece que hagan acto de presencia los compañeros L. Soto y Calvet.

Cortadores de calzado

Se invita al gremio en general a la asamblea que tendrá lugar hoy miércoles, a las 8.30 p. m., en el local social, Alberti 1392.

Siendo de gran importancia los asuntos a tratar, se recomienda a los compañeros que no falten.

Los compañeros que quieran repartir manifiestos pueden pasar a retirarlos hoy en el mismo local.

El Secretario.

F. de fundidores, modelistas y anexos

Al gremio en general.

Se invita a los Fundidores, modelistas y anexos a la asamblea que se efectuará el día 31 de Julio a las 8 p.m., en nuestra secretaría, Australia 1837, para tratar la siguiente

Orden del día:

1.º Lectura del acta anterior.
2.º Balance.
3.º Correspondencia.
4.º Boicot a la Quilmes.
5.º Asuntos varios.

Todos a la asamblea.

El Secretario.

Nota.—Los delegados y compañeros de buena voluntad pueden pasar por secretaría desde hoy en adelante a retirar manifiestos para distribuir en los talleres.

Carpinteros y anexos

Se recomienda a todos los compañeros que tienen en su poder libros de esta sociedad, se sirvan devolverlos lo más antes posible, a fin de que otros compañeros interesados en la instrucción pueden consultarlos. La no devolución en un corto plazo será motivo suficiente para ser publicados sus nombres.

Secretaría: Rincón 630. Reunión de comisión todos los martes de 8 a 10 de la noche.

A. C. González, bibliotecario.

Comitè pro local

Se invita a los componentes de este comité a la reunión que se efectuará hoy, martes, a las 7,30 p.m., en Rincón 630. No faltar.

El Secretario.

Obreros panaderos (Sección Belgrano)

La comisión directiva invita a una reunión para el día 30 a las 2 p. m., en su local Amenábar 2900, para tratar asuntos de importancia.

La Comisión.

Alpargateros y anexos

Se invita a la comisión a la reunión que se efectuará mañana jueves, en el local y hora de costumbre.

No faltéis por ser de urgencia los asuntos a tratar.

El Secretario.

Conductores de carros

Aviso

La sociedad Conductores de Carros pone en conocimiento de todas las agrupaciones y otros interesados, que ha cambiado su sello primitivo por el que aquí reproducimos.

En adelante no se hará responsable de ningún documento sellado con el anterior, a excepción de dos listas de suscripción pro defensa de Arturo Loza y de la familia del difunto Antonio Federilo.



Circulará pues este sello desde la fecha, en toda nota emanada de esta sociedad.

La Comisión.

Nota. — Salvando un error. Avisamos que Juan Bruno fué expulsado por unos bancos y no por el asunto de la Quilmes.

NOTAS VARIAS

A los compañeros

Varios compañeros y algunos simpatizantes de nuestras cosas, me han escrito para llamarme a la formalidad. Dicen que estando anunciado en los carteles de las funciones, en turno de oradores, no asisto; lo que, si a nadie defrauda, puede tomarse muy bien como un afán de figurar, de barato, en los programas. Tienen razón. Pero, ignoran que a la mayoría de esos actos, no fuí invitado; que se me incluyó en la lista porque sí; y que no iría tampoco, porque no puedo...

Diré también, de paso, por qué no puedo. Creo que una conferencia es una cosa seria; que nadie ganará nada—y nadie hasta hoy ganó nada — conque yo enhebre conceptos que no tienen maduración, por lo menos, de horas; que saltado de esta mesa, he de cazar en el aire el primer tema que vuele y decirlo a gritos. Y que esto, si puede hacerse batido por la emoción, en un momento de lucha, no puede — no debe hacerse — en un acto de divulgación de ideas. — Por esto y lo otro y lo otro, yo no concurro.

R. González Pacheco.

Centro de E. S. de Belgrano

Con el reactivo de un corto descanso este centro iniciará el ciclo de una labor a todas luces sana y por lo tanto bella. Dado el entusiasmo de que se hallan poseídos sus componentes, es de esperar recojan frutos óptimos.

Entre las resoluciones tomadas se cuenta la de iniciar próximamente, un curso libre de lecturas comentadas a cargo del estudiante Giordano Bruno. Ante la imperiosa necesidad por parte del pueblo de asimilarse conocimientos útiles, al par que capacitarse para valerse de ellas, y dado lo práctico de este curso, es de esperar concurran a el la mayor cantidad de personas de ambos sexos.

El Secretario.

—

Ampliando el círculo de su radio de acción este Centro, patrocinará una gran conferencia pública el domingo 1.º de Agosto, en la plaza General Belgrano: Juramento y Obligado. Hablarán sobre temas de trascendental importancia los compañeros Toranzo, Giordano Bruno y Ceferino González.

El Secretario.

Agrupación infantil anarquista

Horario de las clases que se dictan en el local Australia 1837, de 7 a 9 p. m.

Lunes. — Aritmética
Miércoles. — Lecturas.
Viernes. — Gramática.

Todos los niños deben concurrir a estas clases de las que podrán sacar buenas enseñanzas.

Centro de E. S. Caballito

—

Organizada por este centro se llevará a cabo una función cinematográfica y conferencia el sábado 31 a las 8.30 p.m. en el salón Azcuénaga, Cachimayo 112, a beneficio de la caja social y de su futura biblioteca.

Prestan su concurso el tenor F. P. Mazzeo, el macchietista P. Arecchio y el club atlético «Olimpio» con varios cuadros plásticos.

Precios: entrada general 0.60; palcos con cuatro entradas $ 4.

Es necesario la cooperación de los compañeros a fin de que este nuevo centro marche bajo buenos auspicios por la senda del ideal.

——

Fascio Revolucionario Italiano

—

El 29 «La Canaglia» saldrá en número especial, con notables colaboraciones, dedicando gran parte a conmemorar el gesto heróico de Bresci.

—

En conmemoración del 29 de Julio y a fin de intensificar la propaganda, esta agrupación anarquista ha organizado una conferencia pública para el 29 del corriente, a las 9 p. m., en Méjico 2070. Ocuparán la tribuna: Toranza, Freda, Lozano, Massa y varios otros compañeros.

¡Anarquistas: secundad la obra del Fascio, acudiendo numerosos!

El Secretario.

——

Grupo 1. de Mayo

—

Este Centro considerando que es de imprescindible necesidad la propaganda entre los obreros del campo, ha resuelto hacer una edición del folleto «Entre Campesino» de E. Malatesta, y es preciso que esté preparado para ser repartido por los compañeros en las próximas faenas del campo.

Por lo tanto este Centro invita a todas las sociedades obreras, centros, agrupaciones y compañeros, de toda la república, para que ayuden a esta iniciativa tan necesaria.

Desde ya pueden hacerse los pedidos, y si pueden enviar fondos para que el tiraje sea mayor.

Toda la correspondencia relacionada con este Centro debe dirigirse a la calle Amenábar 2900. Los giros postales por intermedio de la administración de «La Protesta».

El Secretario.

——

Personas buscadas

—

Se desea saber el paradero de Tomás Ferreyra, que se fué al Brasil. Contestar a la calle Pampa 4284, Belgrano. Se ruega reproducción en la prensa obrera del Brasil.

—

Se desea saber la dirección de Guillermo Espinosa que reside en Rosario. Dirigirse a José Meila, Calle Perú 780, Mendoza.

Funciones y conferencias

—

Centro E. S. de Sarandí

——

1.ª Gran función teatral y conferencia organizada por el Centro E. S. de Sarandí, a beneficio de la F. O. R. A. y Caja social, que se efectuará el domingo 1.º de Agosto a las 2.30 p.m., en el espacioso salón de la calle Australia 1837.

Programa:

1.º Hijos del pueblo, por la orquesta.

2.º Subirá a escena el drama social en un acto, del compañero A. Boyer, titulado: «Las coyundas».

3.º Un compañero pondrá en escena el monólogo trágico en verso, «El presidiario».

4.º Conferencia por el compañero A. Barrera.

5.º Un compañero recitará una poesía titulada «La siega».

6.º Un compañero recitará el monólogo cómico, «Al campo, don Nuño, voy...»

7.º Una niña recitará la poesía «Madre anarquía».

8.º Se pondrá en escena la chistosa comedia «Un viaje por salud».

El acceso al salón se hará previa presentación de un número de rifa de valor 0.30 centavos, de un cuadro de Anselmo Lorenzo.

——

Obreros panaderos

——

Gran función y conferencia organizada por la Sociedad O. Panaderos, en conmemoración de su 28 aniversario, a beneficio de la F.O.R.A. y de nuestro local social a efectuarse el sábado 31 de Julio a las 8 p.m. en el salón Concordia, calle Rincón 1141.

Orden del programa:

1.º Sinfonía por la orquesta.

2.º Apertura del acto por un compañero.

3.º El cuadro Teatro Popular pondrá en escena el drama social en tres actos, original de Otto M. Cione, titulado «El Arlequín».

4.º Conferencia poética por el compañero Federico Gutiérrez.

5.º Se pondrá en escena la comedia dramática en un acto original de V. Martínez Cuitiño, titulada «El viaje de don Eulalio».

6.º Estreno del monólogo original de Julio Amor, recitado por José Estilles titulado «Tú serás hombre».

Entrada general 0.50 centavos.

——

Luz al pueblo

—

Este Centro ha resuelto realizar una rifa a beneficio de la caja social, para así salvar el único obstáculo y poder llevar a cabo el programa que nos hemos propuesto. A todas las sociedades, centros y demás agrupaciones que quieran hacerse cargo de varios números, pueden pedirlos a la secretaría de este Centro, Conesa 307, Quilmes.

El Secretario.

Los objetos que se rifarán son los siguientes:

1.º Un reloj de plata con ocho días de cuerda.

2.º Un prendedor-relicario, para señorita.

3.º Un anillo de plata con incrustaciones de oro.

4.º Una embotonadura, oro y plata.

5.º Una licorera con seis copitas.

La rifa se sorteará por la última jugada de la Lotería Nacional del mes de Octubre de 1915, y será agraciado el 1.º premio con los tres últimos números del premio mayor, y las cuatro restante a su continuación numérica. El número vale 0.20 centavos.

——

Respeto al arte

—

Este cuadro dramático, dará el sábado 31 del corriente una función a beneficio de los señores Angel Frigueiro y José Molinati.

El acto se celebrará en el salón «Mariano Moreno», Santiago del Estero 1243 y se pondrán en escena las siguientes obras: «Los muertos», de Florencio Sánchez; «Don Pascual», y el «Asistente», terminando con un baile familiar.

Se dará comienzo a las 8.30 p.m.

——

Agrupación dramática Alas

—

Gran acontecimiento artístico teatral y conferencia que esta agrupación efectuará el sábado 7 de Agosto a las 8 p.m. en punto, en el salón-teatro «Concordia», calle Rincón 1141, a total beneficio de la F. O. R. A., y del diario «La Protesta», donde prestan su concurso desinteresado el Centro Infantil «Alba», las señoritas S. Marters y J. Escola, M. Fiori y E.

El cuadro social dirigido por C. Rossi, desarrollará el siguiente programa:

1.º Hijos del Pueblo, por la orquesta.

2.º Subirá a escena el drama en 3 actos, original de A. Discépolo, titulado «La fragua».

3.º La Internacional, por la orqesta.

4.º El cuadro infantil «Alba» pondrá en escena el juguete cómico en 1 acto, original del compañero A. Orlando, titulado «Vía libre».

Entrada general, 0.60; niños, 0.30 centavos.

Nota. — Se ruega concurrir a la hora anunciada por lo muy extenso del programa. Por entradas a «La Protesta», California 1955.

Notas administrativas

——

Acusamos recibos de las siguientes cantidades recibidas por carta:

Mercedes, L. U.	$	3.—
O'Brien, G. R.	»	5.—
C. del Uruguay, E. C.	»	8.55
Río Tercero, L. B.	»	10.—
San Francisco, J. H.	»	3.—
Tucumán, N. N.	»	33.—
B. Bavio, B. L. L.	»	0.30
Bandera, J. F.	»	2.—
Concordia, V. B.	»	1.20
Arrecifes J. G.	»	3.—
Cruz del Eje, H. G.	»	15.40
Pavón Arriba, J. V.	»	0.90
Ushuaia, A. C.	»	11.—
P. Alta, S. V.	»	4.—

—

Montevideo, A. Pampin. — Conforme puede vender «La Obra», como indica.

Rosario, F. Marrone. — Compraré el libro que indicas. — «Los Degenerados», no hay.

Santa Fe, A. Zapico. — Hoy despachamos las 25 revistas; de los folletos que pide, no hay.

Punta Alta, S. Villarino. — El precio del libro es de un peso. — Anotamos suscriptores nuevos a «La Obra», y tomamos nota de los cambios.

Pergamino, B. García. — Indique como va la venta de «La Protesta».

CORREO

——

Hay cartas para:

—

Francisco Ganga (urgente). Centros: Luz y Vida, 1.º de Mayo, F. R. I., Al Paso, Amigos del Obrero, Actividad, A Prepararse, Armonía, Brazo y Cerebro, Alberto Ghiraldo, Julio Barcos, Centro Infantil Alba, Joaquín Pesqueira, Pierre Quiroule, Comité pro Presos y Deportados.

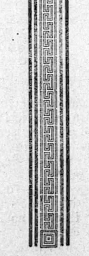
BOICOT a los productos Quilmes

Y a los de la Compañía Argentina de Tabacos

La Federación Obrera Regional Argentina, apoyando a los obreros huelguistas de la fábrica Cervecería Argentina Quilmes, en asamblea general de delegados de las sociedades obreras del país, ha declarado el boicot a los productos que elabora esa cervecería y esa fábrica:

Cervezas:

QUILMES = BOCK
Cristal = Munich
= TUCUMAN =



Boicot a los productos de la
Compañía Argentina de Tabacos

QUE ELABORA LAS SIGUIENTES MARCAS DE CIGARRILLOS

BARRILETE EXCELSIOR POPULAR
CARAS Y CARETAS REINA VICTORIA
BRASIL CENTENARIO SIN BOMBO
SUBLIMES IDEALES MONTERREY
VUELTA ABAJO BUENOS AIRES MILO
IMPERIO Y tabacos que elabora

Por la solidaridad en la lucha y en los ideales, trabajadores: es un deber no consumir los productos de esta Cervecería y de esa fábrica.